

TITANE SOL

PEINTURE POUR SOL AUX RÉSINES POLYURÉTHANES EN PHASE SOLVANT

IDENTIFICATION DU PRODUIT

- ❖ Peinture d'excellente qualité aux résines de polyuréthane, des pigments et charges sélectionnées.

SEGMENT DE MARCHÉ

- ❖ Peinture aux résines polyuréthanes avec solvant destinée aux travaux de constructions.

SUPPORT

- ❖ INTÉRIEUR ET EXTÉRIEUR NEUF / RÉNOVATION
- ❖ PROTECTION ET DECORATION
 - Sols en béton

PROPRIÉTÉ

- ❖ Application facile
- ❖ Très résistant et durable (résistance mécanique et chimique)
- ❖ Séchage rapide


CONDITIONNEMENT

- ❖ 15 litres (peinture + durcisseur)

CONSERVATION

- ❖ Les emballages doivent être conservés dûment fermés, avec des conditions ambiantes de température et humidité favorable.
- ❖ L'utiliser de préférence jusqu'à 1 an après la date de fabrication.

CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

NUMERO DE COMPOSANTS	2 composants
COULEUR	Blanc et autres
ASPECT DU FEUIL SEC	Brillant
VISCOSITÉ (20°C)	75 ± 5 KU (Stormer)
DENSITÉ (20°C)	1,31±0,05
BRILLANT SPÉCULAIRE	60-70% environ sous 60° d'angle
EXTRAIT SEC	46% en volume (théorique)
COMPOSANTS ORGANIQUES VOLATILS (COV)	Valeur limite UE pour ce produit (cat A / j): 500g / l (2010) Contient maximum de 500 g/l. Cette valeur se réfère au produit prêt à l'emploi, selon le Directive 2004/42/EC et inclut la dilution, la catalyse et la teinture, le cas échéant. Tous les mélanges préparés, qui ne sont pas disponible dans ce document et qui peuvent modifier les caractéristiques du produit seront de la seule responsabilité de l'utilisateur.
EMISSION DANS L'AIR INTÉRIEUR	
POINT ÉCLAIR	< 23°C
TEMPS DE SÉCHAGE (20°C, 60% H.R.)	Surface: 3 heures Entre couches: 24 heures Selon la température, l'absorption du substrat et les conditions environnementales. Ces valeurs peuvent avoir des limites légèrement différentes.
RENDEMENT	8-10m ² /litre/couche, variable en fonction de la porosité du support et des conditions d'application.

TITANE SOL

PEINTURE POUR SOL AUX RÉSINES POLYURÉTHANES EN PHASE SOLVANT

FONDS

- Le ciment doit être bien pris et sec (min. 28 jours)

L'humidité de la surface ne doit pas dépasser 4 % au moment de la peinture.

DONNÉES POUR APLICATION

CONDITIONS LORS DE L'APPLICATION	Température en surface: 2 à 3 °C au-dessus du point de rosée. Ne pas appliquer dans les zones trop chaudes.
OUTILS POUR APPLICATION	<ul style="list-style-type: none"> • Brosse • Rouleau
DILUTION	Prêt à l'emploi
ENTRE COUCHES	24 heures.

CARACTÉRISTIQUES RÉGLEMENTAIRES

❖ Classification AFNOR NF T 36 005 :
Famille I – Class 6a

LIMITATION DE RESPONSABILITÉ

❖ Fábrica de Tintas 2000, SA n'est pas responsable des activités frauduleuse, abusives et en dehors des conditions prévues dans la fiche de données techniques et de sécurité.

TRAVAUX PRÉPARATOIRES

- Brosser la poussière et nettoyer tous les contaminants (graisse, huile et autres).

- Si la surface est trop lisse, il faut augmenter sa rugosité, en utilisant le sablage ou la gravure.

Repeindre des surfaces:

Faire un test de compatibilité et l'adhérence à la couche existante de peinture. Retirer la couche non adhérente, ainsi que d'autres contaminants tels que l'efflorescence.

MÉTHODE D'APPLICATION

- ❖ La peinture doit être parfaitement remuée.
- ❖ Appliquer au rouleau ou à la brosse et faire bien pénétrer dans la surface en évitant d'appliquer la peinture en couche trop épaisse.
- ❖ Appliquer la deuxième couche dès que la première est sèche (environ 24 heures).
- ❖ S'assurer que la peinture est bien durcie (non pas juste sèche au toucher) avant de circuler à nouveau. (environ 16 à 36 heures)

NETTOYAGE DES OUTILS

- ❖ Le nettoyage des outils doivent être effectuée immédiatement après l'application avec du solvant adéquat.

SÉCURITÉ ET ENVIRONNEMENT

- ❖ Utiliser l'équipement de protection réglementaire.
- ❖ Recyclage ou élimination conformément à la législation en vigueur, de préférence par un collecteur ou par une entreprise spécialisée.
- ❖ Ne pas contaminer le sol ou l'eau avec des déchets ou aliéner de l'environnement.
- ❖ Consulter les fiches de donnée de sécurité

DATE DE RÉVISION

- ❖ DECEMBRE 2016